


# III Fórum Estadual de Cultura de Rondônia

O Conselho Estadual de Política Cultural de Rondônia (CEPC-RO) apresenta à população os trabalhos e as deliberações do III Fórum Estadual de Cultura, realizado de 6 a 8 de novembro de 2026.

## Atividades do III Fórum

**Abertura**

Iniciado no dia 06/11 com formação de mesa de honra e abertura oficial às 8h30.

## Palestra de Abertura

A ex-presidente do CEPC Valdete Sousa ministrou uma palestra para alinhar o entendimento sobre os sistemas de cultura nas esferas nacional, estadual e municipal.

As delegadas e os delegados do Fórum participaram de uma roda de conversa sobre os caminhos para a construção de políticas públicas de cultura em Rondônia, com o secretário da Sejucel, Godofredo Neto, e o presidente do CEPC-RO, Édier William.

Sete grupos de trabalho fizeram a revisão conceitual da minuta do Plano Estadual de Cultura. Cada grupo se dedicou a um eixo temático.

1. Gestão e participação social
2. Fomento à cultura
3. Patrimônio e memória, infraestrutura, equipamentos e espaços culturais
4. Formação
5. Economia criativa, economia solidária, trabalho, emprego, renda e proteção social

6. Cultura, bem viver e ação climática
7. Cultura digital e direitos digitais

Todas as propostas de revisão da minuta do Plano Estadual de Cultura (PEC) foram submetidas à deliberação em plenária, com o objetivo de assegurar a participação e representatividade nas decisões sobre o Plano.

## Deliberações da plenária final

- Criar uma comissão especial no CEPC-RO para elaborar o glossário do Plano, com as definições dos principais termos do documento.
- Dar continuidade aos estudos do Grupo de Trabalho 3 para incluir as informações que faltam no eixo de patrimônio, memória, infraestrutura, equipamentos e espaços culturais.
- Apresentar na primeira reunião do CEPC-RO em 2027 a minuta consolidada com as contribuições do III Fórum.
- Elaborar previamente propostas de metas para os objetivos e estratégias do Plano, a serem debatidas no IV Fórum.
- Criar uma comissão de estudo para comparar a minuta com o Caderno de Propostas e indicar quais contribuições ainda precisam ser incorporadas.
- Atribuir à Sejucel a revisão textual da minuta do Plano.

## Preparação do IV Fórum e da Conferência

- Reservar espaço na programação do IV Fórum para que as pessoas participantes conheçam a cultura do município-sede.
- Articular com os municípios a realização de apresentações da cultura local no Fórum e na Conferência Estadual de Cultura, com previsão de cachês para profissionais da arte.
- Reforçar a pontualidade das pessoas participantes para evitar atrasos na programação.

Na primeira reunião de 2027, o CEPC-RO pautará o Fórum e a Conferência para que os processos de contratação sejam abertos com antecedência, inclusive os de transmissão ao vivo e transporte.

Outro encaminhamento deliberado foi articular mudanças nos mecanismos de escolha dos gestores de cultura e defender a eleição de representantes do setor cultural dentro de eleições para o legislativo.

## Encerramento

Às 11h do dia 08/11 o evento foi encerrado pelo Secretário da SEJUCEL.