

**DOCUMENTO TÉCNICO DE PROJETO**  
**PLANO DE TRABALHO****EVENTO: "JUNINA TRADIÇÃO 2024"****1. Identificação do Evento:**

A Realização do Projeto "JUNINA TRADIÇÃO 2024" vem para fomentar os projetos culturais que as entidades desenvolvem nas suas sedes durante o ano, com toda a comunidade dos seus bairros como as adjacentes que a procuram, através do desenvolvimento desses projetos na cultura se busca não só a parte prática como também a formação do cidadão na busca dos seus direitos e deveres com a sociedade. Para podermos desenvolver essa prática cultural necessitamos de apoio financeiro, para a execução do projeto "JUNINA TRADIÇÃO 2024", visando atender a Quadrilha Junina envolvida tanto na parte estrutural da entidade e sua comunidade. Buscando através da parceria, com o Deputado Estadual Alan Queiroz através de Emenda Parlamentar, com o Governo do Estado de Rondônia, por meio da Superintendência da Juventude, Cultura, Esporte e Lazer - SEJUCEL, o recurso financeiro necessário objetivando a contratação de empresa para a confecção de Indumentária, visando o calendário junino de 2024.

**2. Identificação da Entidade Proponente:**

Nome da Entidade:	<b>UNIÃO JUNINA PORTOVELHENSE - UNAJP</b>			
CNPJ. da Entidade:	<b>29.248.322/0001-36</b>			
Endereço da Entidade:	<b>Av. Presidente Dutra, 2816 - Box nº 04 - Bairro Centro</b>	CEP:	<b>76.801-060</b>	
Complemento:	<b>Situado no Cultural Mercado</b>	Município:	<b>PORTO VELHO</b>	UF: <b>RONDÔNIA</b>
DDD (telefone):	<b>69992026820</b>			
DDD (Cel.):	<b>69992026820</b>			
Dirigente: (Presidente):	<b>IRINÉIA LEAL OLIVEIRA</b>			
Email do Dirigente:(informe apenas um)	<b>unajup2016@outlook.com</b>			
RG do Dirigente:	<b>377.137</b>	Órgão Expedidor:	<b>SSP-RO</b>	
CPF do Dirigente:	<b>421.631.532-15</b>			

**3. Identificação da Instituição Organizadora:**

Nome da Entidade:	<b>UNIÃO JUNINA PORTOVELHENSE - UNAJP</b>			
CNPJ. da Entidade:	<b>29.248.322/0001-36</b>			
Endereço da Entidade:	<b>Av. Presidente Dutra, 2816 - Box nº 04 - Bairro Centro</b>	CEP:	<b>76.801-060</b>	
Complemento:	<b>Situado no Mercado Cultural</b>	Município:	<b>PORTO VELHO</b>	UF: <b>RONDÔNIA</b>
DDD (telefone):	<b>69992026820</b>			
DDD (Fax):	-----			
DDD (Cel.):	<b>69992026820</b>			
Dirigente: (Presidente):	<b>IRINÉIA LEAL OLIVEIRA</b>			
Email do Dirigente: (informe apenas um)	<b>unajup2016@outlook.com</b>			
RG do Dirigente:	<b>377.137</b>	Órgão Expedidor:	<b>SSP-RO</b>	



CPF do Dirigente:	421.631.532-15					
<b>4. Responsável Técnico pelo Projeto:</b>						
Nome Completo:	IRINÉIA LEAL OLIVEIRA					
Email: (informe apenas um)	najup2016@outlook.com					
Endereço:	Av. Presidente Dutra, 2816 - Box nº 04 - Bairro Centro					
Complemento:		CEP:	76.801-060			
Município:	Porto Velho	UF:	RONDÔNIA			
DDD (telefone):	69992026820					
DDD (Fax):	-----					
DDD (Cel.):	69992026820					
<b>5. Instituições Participantes do Evento:</b>						
Nome da Instituição:						
Endereço:						
Município:		UF:				
<b>6. Justificativa (diagnóstico):</b>						
<b>Justificativa</b>						
<p>O Projeto tem como objetivo a contratação de empresa para a confecção de indumentarias visando o calendario junino de 2024. A parceria com o governo do Estado de Rondônia e o Deputado Estadual Allan Queiroz, por meio de Emenda Parlamentar, permitirá a contratação de empresa para a confecção de Indumnetárias Juninas visando o calendário Junino de 2024.</p> <p>Outro aspecto importante do projeto é o seu impacto na formação moral e ética dos participantes, especialmente crianças e adolescentes. Através das atividades culturais, eles terão a oportunidade de desenvolver habilidades e talentos, além de participar de um aprendizado lúdico e contribuir para manter viva as tradições regionais.</p> <p>Em resumo, o projeto " JUNINA TRADIÇÃO 2024" tem grande importância social, cultural e econômica, e por isso justifica-se sua realização.</p>						
<b>7. Data (ou período) de realização:</b>						
12 de Fevereiro de 2024 a 30 de Junho de 2024.						
<b>8. Cronograma de Execução</b>						
META	ETAPA FASE	ESPECIFICAÇÕES	INDICADOR FISICO		DURAÇÃO	
			UND	QTD	INICIO	TERMINO
	1	Cotação será o momento em que a associação realizará cotação de preços juntos as empresas fornecedoras e logo apos a definirá pela proposta mais vantajosa a ser contratada	Serv	3	Dezembro	Dezembro



	2	Repasse de recursos e a fase onde a associação receberá em sua conta o repasse financeiro	Serv	1	Fevereiro	Fevereiro
	3	Contratação de empresa especializada em confecção de peças de vestuários, exceto roupas íntimas e as confeccionadas sob medida,	Serv	1	Fevereiro	Março
	4	Comprimento de metas estabelecidas conforme o cronograma e Prestação de contas	Serv	1	Abril	Maio

**9. Informe a (s) cidade (s) onde o evento será realizado:**

UF:	<b>RONDÔNIA</b>	Município:	<b>Porto Velho</b>	Nº de Habitantes	<b>539.354 (2020)</b>
-----	-----------------	------------	--------------------	------------------	-----------------------

**10. Histórico (se houver):**

A União Junina Portovelhense - UNAJUP foi fundada em 10 de outubro de 2017, tem sua sede a Av. Presidente Dutra, 2816 - Box nº 04 - Bairro Centro, sob o Termo de Permissão de uso a Título Gratuito dado pela Prefeitura Municipal de Porto Velho, através da Fundação Cultural - Funcultural. O objetivo da UNAJUP é desenvolver atividades folclóricas, educacionais, social, cultural e as desportivas, e tem em seu quadro de associados mais de vinte grupos folclóricos cadastrado. A entidade é formada por diversas quadrilhas Juninas e outras entidades culturais que trabalham em conjunto para manter viva as tradições regionais.

Ao longo dos anos, a União Junina Portovelhense tem realizado diversos eventos culturais, entre eles o Festival de Quadrilhas Juninas, que acontece anualmente em Porto Velho e é considerado um dos maiores eventos culturais da região Norte. Além disso, a entidade também tem participado de outros eventos em diferentes cidades do estado de Rondônia, como forma de difundir a cultura Junina.

Com o projeto " JUNINA TRADIÇÃO 2024", a União Junina Portovelhense busca dar continuidade a seu trabalho de difusão da cultura Junina, promovendo um evento que incentiva a produção e comercialização de produtos típicos, além de oferecer entretenimento para a comunidade e contribuir para a formação moral e ética dos participantes, especialmente crianças e adolescentes.

**11. Enquadramento:**

10.1 Quanto à natureza:	( ) Evento Educacional ( x ) Evento de Participação
10.2 Quanto à Abrangência:	( x ) Local ( x ) Regional ( ) Nacional ( ) Internacional

**12. Metodologia:**

**O projeto consistirá em etapas, especificadas conforme se segue:**

**1) Participação em Concursos Estaduais e Municipais:** Os 20 pares selecionados participarão dos concursos estaduais e municipais, onde serão avaliados pelos jurados de acordo com os critérios estabelecidos para a competição.

**2) Divulgação e Valorização da Cultura Junina:** Durante todo o projeto, haverá ações de divulgação e valorização da cultura Junina, através de apresentações dos grupos folclóricos em eventos públicos, escolas e comunidades locais.

**3) Avaliação e Prestação de Contas:** Ao final do projeto, será realizada uma avaliação do mesmo, com a participação dos envolvidos, para identificar os pontos positivos e negativos e propor melhorias para futuras edições. Também será feita a prestação de contas dos recursos investidos, demonstrando de forma transparente como foram utilizados e os resultados alcançados.



**13. Objetivos Geral e específicos:**

**Objetivo geral:**

- ✓ *Contratação de empresas para a confecção de Indumentárias Juninas visando o Calendario Junino 2024*
- ✓ Demonstrar que a cultura é um produto de primeira qualidade para contribuir com a formação cidadã de crianças e adolescentes, contribuindo com todos aqueles que estão na margem, promover a descoberta de novos talentos com prática cultural, abordando a importância da cultura na formação de jovens.

**Objetivos específicos:**

- ✓ Definir em nossa comunidade os benefícios que a dança contribui na formação cidadã e proporciona como espetáculos;
- ✓ Proporcionar intercâmbio da cultura dos dançarinos participantes;
- ✓ Despertar em nossos patrocinadores a credibilidade quanto a retorno no investimento em favor da nossa cultura e do nosso Esporte;
- ✓ Colaborar com os patrocinadores na multiplicação do retorno de seus investimentos, divulgando-a através do investimento dos recursos de mídia utilizada por ocasião da realização do referido projeto;
- ✓ Em um intercâmbio sociocultural, divulgar para a sociedade Portovelhense os eventos em que a quadrilha Junina participará, através de suas redes sociais;
- ✓ Fomentar o espírito de cooperação e companheirismos entre os participantes.

**14. Programação:**

Detalhar a programação do evento, informando as datas, horários, atividades, instituições e locais

Programação	Data	Dia	Horário	Turno	Instituição Responsável	Local
Cotação de empresa especializada em confecção de peças de vestuários	Dezembro de 2023	Todos da semana	No horário comercial das 08 às 18 horas	Matutino e Vespertino	Unajup	PVH
Repasso de recursos através de celebração de termo de fomento	Fevereiro de 2024	Todos da semana	No horário comercial das 08 às 18 horas	Matutino e Vespertino	Sejucel	PVH
Contratação da empresa/ Confecção da indumentária	Fevereiro a março de 2024	A partir de segunda-feira	No horário comercial das 08 às 18 horas	Matutino e Vespertino	Empresa contratada	PVH
Comprimento de metas estabelecidas conforme o cronograma e Prestação de contas	Abril a Maio de 2024	A partir de segunda-feira	No horário comercial das 08 às 18 horas	Matutino e Vespertino	Unajup	PVH



**14. Cronograma de atividades:**

Detalhar o cronograma de atividades, informando as datas e atividades para a execução do projeto

Atividade	2023		2024									
	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	
Reuniões para planejamento												
Elaboração do Projeto												
Início de Projeto												
Contratação das Empresas												
Término do Projeto												
Prestação de Contas do Projeto												

**15. Cronograma de atividades:**

15.1 Número provável: Direto - 60  
 pessoas Indireto - 120 pessoas

15.2 Origem dos Participantes:

A maioria dos participantes serões da Zona Sul, bairros: Cidade Nova, Cidade do Lobo, Castanheira, Caladinho, Areal, dentre outros do município de Porto Velho.

15.3 Faixa etária/categoria de divisão:

Quadrilha Junina Adulta - a partir dos 13 anos.

**16. Divulgação:**

Elemento fundamental para que o Projeto seja divulgado e alcance o maior número de pessoas possível na comunidade. São várias as ferramentas que podem ser utilizadas para a divulgação e propagação das ações desenvolvidas, tais como:

- ✓ Redes sociais: Facebook, Twitter;
- ✓ Blogs e vlogs: diários eletrônicos com as atividades do Programa; canais de vídeo no Youtube ouVimeo;

Sites e portais;

**17. Recursos Humanos:**

Função	Quant	Perfil	Atribuições
Apoio tecnico	03	Menbros da diretoria executiva da UNAJP	Conhecimento na área de atuação para os devidos assessoramentos
Contador	01	Profissional em ciências contábeis	Conhecimentos na legislação contábil, auxiliando na prestação de contas do projeto.



<b>18. Metas:</b>
<b>Qualitativas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Confeccionar indumentarias em alta qualidade, com materiais de primeira linha, com otimos acabamentos.</li></ul> <b>INDICADORES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Execução conforme planejamento no projeto;</li></ul> <b>INSTRUMENTO DE VERIFICAÇÃO:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relatório dos envolvidos no projeto;</li><li>• Fotos;</li><li>• Videos.</li></ul>
<b>Quantitativas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 30 (trinta) indumentárias masculinas</li><li>• 30 (trinta) indumentárias femininas</li></ul> <b>INDICADORES:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• dançarinos para participação no projeto e apresentações a serem realizadas;</li></ul> <b>INSTRUMENTO DE VERIFICAÇÃO:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relatório com os nomes dos dançarinos;</li><li>• Fotos, release e matérias divulgadas pela imprensa.</li></ul>
<b>19. Resultado esperados:</b>
Enriquecimento cultural e pessoal, tornando-o uma pessoa mais segura e confiante, mudanças nos comportamentos dos participantes, tornando mais éticos, responsáveis, participativos e conscientes de seus direitos e deveres como cidadãos brasileiros.
<b>20. Forma de Publicação dos Resultados:</b>
São várias as ferramentas que podem ser utilizadas para a divulgação e propagação das ações desenvolvidas, tais como: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Redes sociais: Facebook, Instragram, Twitter;</li><li>✓ Blogs e vlogs: diários eletrônicos com as atividades do Programa; canais de vídeo no YouTube ouVimeo;</li></ul> Sites e portais;
<b>21. Indicador de Resultado Proposto:</b>
Os impactos do projeto no âmbito quantitativo e qualitativo serão feito através de questionários semi-estruturado e consulta e análise dos dados fornecidos pelos brincantes e pessoal de apoio aonde serão tabulados e transformados em gráficos.
<b>22. Forma de acompanhamento e controle de execução:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Relatório dos envolvidos no projeto;</li><li>✓ Copias dos materiais de divulgação;</li><li>✓ Fotos;</li><li>✓ Ficha de inscrição;</li></ul> Questionário avaliativo das atividades desenvolvidas.

**23. Orçamento Geral:****PLANO DE TRABALHO**

META	ETAPA /FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FISICO		DURAÇÃO	
			UND	QTD	INICIO	TERMINO
<b>1</b>	<b>1</b>	<b>MATERIAL DE CONSUMO</b>	-----	-----	-----	-----
		Indumentária completa brincantes Dama	Und	30	Fevereiro	Março
		Indumentária completa Brincantes cavalheiros	Und	30		

**PLANO DE TRABALHO PLANO DE APLICAÇÃO (R\$ 1,00)**

NATUREZA DA DESPESA		UND	QTD	V. Unit.	V. TOTAL	Conveniente	concedente
CO D	ESPECIFICAÇÃO						
<b>MATERIAL DE CONSUMO</b>							
	Confecção de indumentárias de brincantes femininas com Base da saia em Tecido tectel com rodado de 5 metros de largura, com 30 metros de filó plinsado com largura de 20 cm e fita de cetim nº 1 nas pontas com bababado de tecido organza cristal plinsada e aviamento Lonita, galão M2, viés de lourex e paetê por metro. Corpo: tule bordado ou zibeline e aviamento Lonita, galão nobre, viés de lourex e paetê por metro. Anagua: tecido failete com babado de tecido filo e aviamento Lonita, galão M2, viés de lourex e paetê por metro.	Serv	30	1.900,00	57.000,00	0,00	57.000,00
	Confecção de indumentarias de brincantes Masculina em: Blusa: Tecido two way prada acetinado, com bordados em pedrarias chanton e pedras hotfix coladas com acabamentos em galões nobre com tecido organza plissada e aviamento Lonita, galão M2, viés de lourex e paetê por metro. Calça: Tecido two way prada tecido organza plissada e aviamento Lonita, galão M2 e galão nobre, viés de lourex e paetê por metro;	Serv	30	1.433,33	42.990,90	0,00	42.999,90
	Coordenador figurinista, será o responsável direto pelas indumentarias, profissional responsável por vestir os brincantes de maneira a passar para o trage/indumentarias os aspectos importantes do enredo trabalhado.	Serv.	01	4.000,00	4.000,00	4.000,00	0,00
<b>VALOR GLOBAL</b>							<b>103.999,90</b>
<b>VALOR DO REPASSE</b>							<b>99.999,90</b>
<b>CONTRAPARTIDA</b>							<b>4.000,00</b>
<b>TOTAL DO PROJETO</b>							<b>103.999,90</b>

**24. Cronograma de Desembolso:****CONCEDENTE**

Meta	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN
		<b>99.999,90</b>				
Meta	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ

**PROPONENTE**

Meta	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN
		<b>4.000,00</b>				
Meta	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ

**25. Contrapartida:**

Eu, **IRINÉIA LEAL OLIVEIRA**, residente e domiciliado à Rua: Brasília, 535 - Bairro Tucumanzal- Município Porto Velho - Rondônia, portador do RG 377.137 SSP/RO e CPF nº 421.631.532-15, na qualidade de Presidente da UNIÃO JUNINA PORTOVELHENSE - UNAJUP, CNPJ n.º 29.248.322/0001-36, DECLARO, para os fins de obtenção de transferência de recurso do Governodo Estado de Rondônia, através da SEJUCCEL, para execução do projeto “JUNINA TRADIÇÃO 2024”, através do processo administrativo, oriundo de emenda parlamentar do Deputado Estadual Allan Queiroz: Disponibilizaremos a contrapartida (**mínimo de 5% do valor do repasse, podendo ser financeira ou bens e serviços**) de R\$ 4.000,00 (Quatro mil reais) referente ao serviço de coordenador figurinista do projeto “JUNINA TRADIÇÃO 2024”, através de recursos financeiros de serviços economicamente mensuráveis, conforme demonstrado no quadro abaixo:

CONTRAPARTIDA					
ITEM	ESPECIFICAÇÃO	Unid.	Quant.	R\$ Unit.	R\$ Total
01	Coordenador figurinista, será o responsável direto pelas indumentarias, profissional responsável por vestir os brincantes de mandeira a passar para o trage/indumentarias os aspectos importantes do enredo trabalhado.	Serviço	01	4.000,00	4.000,00
<b>Total Geral</b>					<b>4.000,00</b>

Porto Velho, RO 29 de Janeiro de 2024.

IRINÉIA LEAL OLIVEIRA  
Presidente da UNAJUP