

- Noemi de Souza Furtado Assumpção – STTR;
- Carla Taiane dos Santos Fonseca – STTR;
- Elisângela Aparecida de Souza Anjos – EMATER;
- Émile Eni Vieira da Silva – Coletivo Feminino: “Filhas do Boto, Nunca Mais”;
- Maria Nadir Sena Saraiva – Coletivo Feminino: “Filhas do Boto, Nunca Mais”;
- Cleyanne Alves – Coletivo Feminino: “Filhas do Boto, Nunca Mais”;
- Chiara Dusi - Rede Um Grito Pela Vida – CRB Conferência dos Religiosos do Brasil;
- Laíssa Pereira de Almeida - Rede Um Grito Pela Vida – CRB Conferência dos Religiosos do Brasil;
- Tais Iamazaki – Grande Loja Maçonica do Estado de Rondônia – GLOMARON;
- Iza Celesti S. Bello - SEJUS
- Sônia Maria Pereira – ASAMERO.

III - COMISSÃO DE GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA

- Mara Regina da Silva O. Araújo – SINDLER; (Coordenadora)
- Maria Antônia Oliveira Chaquian – Coop. AÇAÍ;
- Marli Rosa de Mendonça – OAB;
- Rosiléia da Silva Inácio - FETAGRO;
- Thânia Kadma S. Araújo – SEDUC;
- Irvone Luiz de Magalhães – EMATER;
- Iara Ortiz – ROTARY;
- Gentileza de Brito de Faria (Gina) - DPPM/PVH;
- Marcly Ramos Martins – Projeto: Mães de AFROS e CACHEADOS;
- Jéssica Ferreira do Nascimento - CRESS 23ª Região;
- Edmar Vieira Passos Leite - CRESS 23ª Região;
- Noemi de Souza Furtado Assumpção – STTR;
- Carla Taiane dos Santos Fonseca – STTR;
- Ana Carla P. da Costa – FECAUBER;
- Cristiana de Paula F. Afonso – FECAUBER;
- Eutália C. Pinheiro – AMICC;
- Fabiete V. da Silva – AMICC;
- Maria Gomes Franco – EMATER;
- Clea Maria Alves da Silva – EMATER;
- Iza Celesti S. Bello - SEJUS
- Sônia Maria Pereira – ASAMERO.

IV - COMISSÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE IGUALDADE E GÊNERO

- Noemi de Souza Furtado Assumpção – STTR; (Coordenadora)
- Carla Taiane dos Santos Fonseca – STTR;
- Ana Maura Ramos Martins – Projeto: Mães de AFROS e CACHEADOS;
- Marcly Ramos Martins – Projeto: Mães de AFROS e CACHEADOS;
- Ana Maria Ramos - Projeto: Mães de AFROS e CACHEADOS;
- Izabel Soares Lopes Oliveira – FETAGRO;
- Regina Cardoso Sobrinho – SEAS;
- Ana Carla P. da Costa – FECAUBER;
- Cristiana de Paula F. Afonso – FECAUBER;
- Noemi de Souza Furtado Assumpção – STTR;
- Carla Taiane dos Santos Fonseca – STTR;
- Karen de Oliveira Diego - COMCIL
- Maria Nadir Sena Saraiva – Coletivo Feminino: “Filhas do Boto, Nunca Mais”;
- Eva Viviani Cecanho – Coletivo Feminino: “Filhas do Boto, Nunca Mais”;
- Cleyanne Alves – Coletivo Feminino: “Filhas do Boto, Nunca Mais”;
- Iza Celesti S. Bello - SEJUS
- Sônia Maria Pereira – ASAMERO.

V – COMISSÃO DE FINANÇAS, NORMAS E REGULAMENTAÇÃO

- Tais Iamazaki – MAÇONARIA; (Coordenadora)
- Raquel Silva Santos – SEDUC;
- Ana Maura Ramos Martins – Projeto: Mães de AFROS e CACHEADOS;
- Thânia Kadma S. Araújo – SEDUC;
- Maria Antônia Oliveira Chaquian – Coop. AÇAÍ;

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

PUBLIQUE-SE, REGISTRE-SE, CUMPRA-SE

RAQUEL SILVA SANTOS
Presidente/CEDM-RO

FUNPAR

Portaria nº 5/2017/FUNPAR-PRES

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO PALÁCIO DAS ARTES DE RONDÔNIA - FUNPAR, no uso de suas atribuições legais estabelecidas pela Lei Complementar n. 773, de 20 de maio de 2014, publicada no DOE N. 2461, de 20.5.214, caderno principal, e considerando a aprovação pelo Plenário do Conselho Estadual de Política Cultural - CEPC/RO,

RESOLVE:

Art. 1º Publicar a alteração do Anexo I, da Resolução n. 001/214, de 10 de outubro de 2014, que trata das tabelas de tarifas para uso do Teatro Palácio das Artes de Rondônia e do Teatro Guaporé, e seus espaços externos, cuja alteração foi aprovada, por unanimidade, pelo Plenário do Conselho Estadual de Política Cultural - CEPC/RO, no dia 15 de dezembro de 2017, conforme especificação abaixo:

TABELA DE TARIFAS PRA USO DO TEATRO PALÁCIO DAS ARTES DE RONDÔNIA E SEUS ESPAÇOS EXTERNOS

TIPO DE UTILIZAÇÃO	ARTÍSTICO
Sala de Espetáculo com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$4.500,00 ou 10% da renda bruta, o que for maior.
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$9.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de produtos e/ou exposição de marcas; e venda de ingressos ao público por dia	R\$13.500,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$13.500,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de produtos e/ou exposição de marcas; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$18.000,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$4.500,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$9.000,00

TIPO DE UTILIZAÇÃO	NÃO ARTÍSTICO
Sala de Espetáculo com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$12.000,00 ou 10% da renda bruta, o que for maior.
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de produtos e/ou exposição de marcas; e venda de ingressos ao público por dia	R\$17.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda de ingressos ao público por dia	R\$22.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$22.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$27.000,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$5.000,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$10.000,00

TIPO DE UTILIZAÇÃO	EVENTOS ARTÍSTICOS REALIZADOS E PRODUZIDOS POR INSTITUIÇÕES COM FINALIDADE ÚNICA DE PRODUÇÃO E PROMOÇÃO DE ARTES
Sala de Espetáculo com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$2.800,00 ou 10% da renda bruta, o que for maior.
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$5.600,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda de produtos; e venda de ingressos ao público por dia	R\$8.400,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$8.400,00



Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas/ou venda; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$11.200,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$2.800,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$5.600,00

TIPO DE UTILIZAÇÃO	EVENTOS FECHADOS
Sala de Espetáculo	R\$15.000,00
Sala de Espetáculo e halls	R\$22.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda de produtos; e venda de ingressos ao público por dia	R\$29.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$29.000,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas/ou venda; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$34.000,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$7.000,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$14.000,00

TABELA DE TARIFAS PARA USO DO TEATRO GUAPORÉ E SEUS ESPAÇOS EXTERNOS

TIPO DE UTILIZAÇÃO	ARTÍSTICO
Sala de Espetáculo com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$1.200,00 ou 10% da renda bruta, o que for maior.
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$2.400,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de produtos e/ou exposição de marcas; e venda de ingressos ao público por dia	R\$3.600,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$3.600,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de produtos e/ou exposição de marcas; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$4.800,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$1.200,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$2.400,00

TIPO DE UTILIZAÇÃO	NÃO ARTÍSTICO
Sala de Espetáculo com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$3.600,00 ou 10% da renda bruta, o que for maior.
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de produtos e/ou exposição de marcas; e venda de ingressos ao público por dia	R\$4.100,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda de ingressos ao público por dia	R\$5.600,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$5.600,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$7.100,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$1.500,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$3.000,00

TIPO DE UTILIZAÇÃO	EVENTOS ARTÍSTICOS REALIZADOS E PRODUZIDOS POR INSTITUIÇÕES COM FINALIDADE ÚNICA DE PRODUÇÃO E PROMOÇÃO DE ARTES
Sala de Espetáculo com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$700,00 ou 10% da renda bruta, o que for maior.
Sala de Espetáculo e halls com direito à venda de ingressos ao público por dia	R\$1.400,00

Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda de produtos; e venda de ingressos ao público por dia	R\$2.100,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$2.100,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas/ou venda; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$2.800,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$700,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$1.400,00

TIPO DE UTILIZAÇÃO	EVENTOS FECHADOS
Sala de Espetáculo	R\$4.500,00
Sala de Espetáculo e halls	R\$7.500,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas e/ou venda de produtos; e venda de ingressos ao público por dia	R\$10.500,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$10.500,00
Sala de Espetáculo e halls com direito à exposição de marcas/ou venda; filmagem de clips, comerciais, vídeos, transmissão ao vivo e similares; e venda de ingressos ao público por dia	R\$11.200,00
Hall sem exposição de marcas e/ou venda	R\$700,00
Hall com exposição de marcas e/ou venda	R\$1.400,00

REGISTRE-SE. PUBLIQUE-SE.
Porto Velho/RO, 19 de dezembro de 2017.

RODRIGO DE BARROS PEREIRA FRAMIL
Presidente da Fundação Palácio das Artes de Rondônia – FUNPAR

FRANCISCO FABIO CARNEIRO LEAL
Diretor Administrativo e Financeiro - DAF/FUNPAR

SEJUCEL

Portaria nº 22/2017/SEJUCEL-RH

O SUPERINTENDENTE ESTADUAL DA JUVENTUDE, CULTURA, ESPORTE E LAZER, no uso das atribuições que lhe são conferidas por Lei;

RESOLVE:

Art. 1º - Designar, por competência, o servidor Valdernilson de Souza Medeiros, matrícula nº 300049950 para responder pelo Controle Interno em substituição a servidora Débora da Silva Rodrigues, para assinar, e outras atribuições pertinentes à mencionada função.

Art. 2º - Esta Portaria tem vigência a partir de 08 de dezembro de 2017.

Registre-se, Publique-se e Cumpra-se.

Porto Velho, 08 de dezembro de 2017.
RODNEI ANTÔNIO PAES
Superintendente/SEJUCEL

Portaria nº 21/2017/SEJUCEL-RH

O SUPERINTENDENTE ESTADUAL DA JUVENTUDE, CULTURA, ESPORTE E LAZER, no uso das atribuições que lhe são conferidas por Lei;

RESOLVE:

Art. 1º - Designar, por competência, a servidora Débora da Silva Rodrigues, matrícula nº 300131169 para responder pela Coordenadoria Administrativa e Financeira - CAF em substituição a servidora Maria da Ajuda Onofre dos Santos, para assinar, e outras atribuições pertinentes à mencionada função.

Art. 2º - Esta Portaria tem vigência a partir de 08 de dezembro de 2017.

Registre-se, Publique-se e Cumpra-se.
Porto Velho, 08 de dezembro de 2017.
RODNEI ANTÔNIO PAES
Superintendente/SEJUCEL